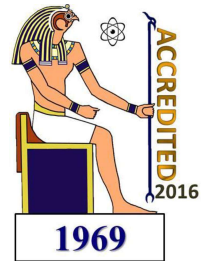




معايير جودة الكتاب الجامعي

معتمد من مجلس الكلية رقم (....) لسنة

قطاع شئون الطلاب – كلية العلوم – جامعة طنطا



معايير جودة الكتاب الجامعي

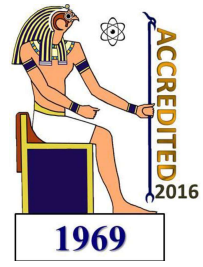
تقديم:

من المعروف أن المنهج الحديث يتكون من أربعة عناصر رئيسية وهي:

- الأهداف
- المحتوى
- الفعاليات
- التقويم

وترتبط هذه العناصر بعلاقات تبادلية. كما أن الاعداد الجيد لهذه العناصر يتطلب جودة وارتباط المنهج الدراسي.

كما أن عناصر أي منهج تندرج تحت ثلاثة مكونات أساسية وهي المدخلات والعمليات والمخرجات. حيث تركز المدخلات على الأهداف وما يتصل بها من محتوى. أما العمليات فمحورها الفعاليات والأنشطة والأساليب وما يتضمنها من طرق ووسائل وتقنيات وكتب ومراجع وأدلة وتقويم. بينما المخرجات تركز على المتعلمين وما يحملونه من معارف ومهارات واتجاهات ومواقف.



ضمان جودة الكتاب الجامعي:

نسردهنا جميع الاتجاهات والأهداف والآليات والإجراءات والأفعال التي من خلال وجودها أو استخدامها أو تطبيقها تضمن الموائمة مع المعايير الأكاديمية المناسبة. لضمان جودة الكتاب الجامعي لابد من توفر عدد من المواصفات والشروط والأسس التي يجب على مؤلفي الكتاب الجامعي أخذها في الاعتبار. ويمكن تلخيصها فيما يلي من نقاط:

- أن يكون للكتاب أهداف واضحة وقابلة للقياس.
- أن يكون للكتاب مقدمة توضح أهدافه وطريقة بنائه وأسلوب تنظيم محتواه.
- أن يكون له عنوان رئيسي ولكل موضوع عنوان فرعي.
- أن يتلائم محتواه مع عناصر توصيف المقرر الذي وضع له.
- أن يحقق مضمونه الأهداف التي وضع من أجلها.
- أن يكون أسلوبه متدرج في عرض المادة العلمية بشكل منطقي وأسلوب مترابط ومتكامل.
- أن يتناسب محتواه مع الساعات المحددة للمقرر.
- أن يحتوي على الرسوم والأشكال التوضيحية المناسبة.
- أن يستخدم أساليب مناسبة للتقويم والامتحانات ليتمكن الطلاب من تمكنهم من المحتوى العلمي.
- أن يحتوي على مادة تشويقية وأسئلة مفتوحة تحفز الطلاب على التفكير.
- أن يناسب محتواه العلمي مستوي الطلاب في اللغة وأسلوب العرض.
- أن يوجه الطالب الى المزيد من التعلم الذاتي بالإشارة الى المصادر ذات الصلة لكل موضوع من موضوعاته.



- أن يربط بين الجوانب النظرية والجوانب التطبيقية ذات الصلة.
- أن يربط للطلاب بين ما يدرسه وبين القضايا المجتمعية المحيطة به.
- أن يساعد الطالب على فهم واستكمال ما يعطيه له المحاضر.
- أن ينمي أسلوب التعلم الذاتي لدى الطالب ويزيد قدرته على البحث والاستقصاء.

تقويم الكتاب الجامعي:

يرتبط تقويم الكتاب الجامعي مع التقويم الشامل للعملية التعليمية بالجامعة ضمن نظام الجودة الشاملة واستنادا على ذلك وعند تقويم الكتاب الجامعي لابد من مراعاة التالي:

أولاً: مقدمة الكتاب:

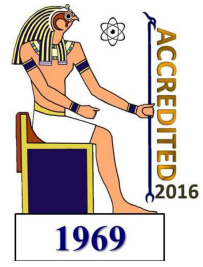
1. تشرح أهداف تدريس الكتاب.
2. تعرّف بأسلوب تنظيم الكتاب وطريقة عرض محتواه.
3. ترشد إلى الطرائق والأساليب المناسبة لتناول مادة الكتاب.
4. تعطي فكرة موجزة عن محتويات الكتاب الجامعي.

ثانياً: محتوى الكتاب:

1. تتوافق بنوده مع بنود توصيف المقرر.
2. تغطي موضوعاته مفردات المقرر.
3. تجاري موضوعاته التغيرات والمستجدات.
4. يراعي دقة المعلومات العلمية والفنية وصحتها.

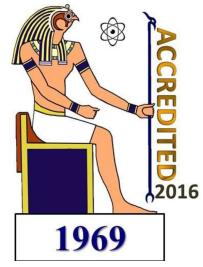


5. يراعي تسلسل المعلومات وترابطها.
6. يتناسب مع مستوى نمو الطلاب وقدراتهم.
7. يربط بين المعلومات النظرية والتطبيقات العملية.
8. يشتمل على نشاطات متنوعة تساعد على التفكير والاستقصاء.
9. يهتم بتوضيح المصطلحات والمفاهيم، ويحتوي على قائمة بها.
10. يحفز الطلاب على التعلم الذاتي.
11. يساعد الطلاب الضعاف على التعلم والتقدم.
12. ينمي مواهب الطلاب المتفوقين ويحفزهم للمشاركة والتعلم.
13. يشتمل على وسائل تعليمية مناسبة ذات صلة بالمادة العلمية.
14. يشتمل على قائمة بالمراجع التي يمكن الرجوع إليها لإثراء المعرفة.
15. يرسخ القيم الأصيلة والأخلاق السامية لدى الطلاب.
16. يهتم بتنمية الاتجاهات الإيجابية لدى الطلاب.
17. يتضمن مواقف تطبيقية متنوعة وشاملة.
18. يكثر من الأشكال والرسوم والجداول والصور التوضيحية المناسبة.
19. يحدد أهدافا لكل فصل من فصوله.
20. يشتمل على قائمة بالمصطلحات باللغة العربية وأخرى باللغة الأجنبية.



ثالثاً أسلوب عرض المادة العلمية:

1. يربط المادة العلمية بخبرات الطلاب.
2. يعرض المادة بشكل متسلسل مترابط.
3. يستخدم تعابير سليمة.
4. يستخدم لغة تناسب مستوى نمو الطلاب.
5. تتوافر فيه عناصر التشويق والترغيب.
6. يستخدم طرقاً متنوعة للتقويم.
7. ينوع في تمارينه وأنشطته وتطبيقاته.
8. يخلو من الأخطاء الإملائية و الزحوية.
9. يكثر من المواقف التي تحفز الطلاب على الاستنتاج والتفكير.
10. يخلو من الحشو والتكرار غير الضروري.



رابعاً: إخراج الكتاب:

1. النسخة الالكترونية واضحة وغير مسحوبة صور.
2. المسافات بين الكلمات وكذلك السطور مناسبة.
3. الإخراج الالكتروني والتنسيق مناسب لاستخدامات الطلاب.
4. يحتوي على فهرس بالمحتويات ويشير إلى صفحاتها.
5. تصميم الكتاب الخارجي يتلاءم مع محتوى المادة.
6. يتصرف بالاتساق في استخدام علامات الترقيم.
7. يتوافر فيه عنصرا الجاذبية والتشويق.
8. تدوين أسماء المؤلفين والمترجمين والمدققين على صفحات الغلاف.