

## إنجازات إدارة شئون خدمة المجتمع شهر فبراير ٢٠٢٥م

إستقبل قطاع خدمة المجتمع و تنمية البيئة- كلية العلوم- جامعة طنطا زيارة من طلاب مدرسة اوكسفورد للغات التابعه لإدارة السنطة التعليميه لزيارة متحف الجيولوجيا و معامل أبحاث البكتريا بالكلية وذلك يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٥/٢/٢٠ م .

فى متحف الجيولوجيا قام الأستاذ الدكتور حمزة خليل بتقديم شرح مبسط لمقتنيات المتحف حيث تم إطلاع الطلاب على الحفريات و الصخور بأنواعها و تم تعريفهم بأنواع البلورات و الأشكال المختلفة للمعادن و أماكن تواجدها فى مصر .

أما فى قسم النبات حيث معامل أبحاث البكتريا قام أ.د/ صبحى السلك بمساعدة أ/ تقى عاطف المعيدة بالقسم بإجراء بعض التجارب لتعريف الطلاب بالأنواع المختلفه للبكتريا و كذلك الأوساط الغذائية الخاصة بها و طرق التحضير و التعقيم و كيفية زراعتها.





فى إطار التعاون المشترك بين وزارة التعليم العالى ووزارة الثقافة وتحت رعاية الأستاذ الدكتور/ محمد حسين محمود – القائم بعمل رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور / محمود فاروق سليم – نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة و إشراف السيدة الأستاذة الدكتور/عبير علم الدين – عميد الكلية و السيد الأستاذ الدكتور / أمجد سلامة – وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب السيد الأستاذ الدكتور / زينهم السعيد سالم – وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ، تم تنظيم الندوة الأدبية " عمنا ..صلاح جاهين...شاعر الشعب " يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٥/٢/١٩م بمجمع ( ٣ ) بمبنى البيولوجى الساعة الثانية عشر ظهرا وذلك بالتعاون بين قطاع شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة وشئون التعليم والطلاب وقد حضر الندوة منسوبي الكلية من السادة أعضاء هيئة التدريس والطلبة من الأقسام المختلفة بواقع " ٣٥ " من الحضور ، جاء ذلك ضمن الإحتفالية التى تنظمها وزارة الثقافة المصرية وتشارك فيها مؤسساتها المختلفة بالكثير من الفعاليات للإحتفاء بشاعرنا صلاح جاهين

محتوى الندوة :-

استهل الندوة السيد أ.د / أمجد سلامة – وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب نة بالترحيب بالسيد المحاضر والسادة الحضور من منسوبي الكلية وقام سيادته بالتأكيد على ضرورة اهتمام الطلاب بشتى مجالات الفنون ومن أهمها المجال الثقافى والأدبى ثم تناول السيد أ.د / زينهم السعيد سالم – وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة الكلمة بعد ذلك بالقاء افتتاحية عن الأديب الراحل صلاح جاهين ، وقد أشاد سيادته بالدور المهم بالمجال الأدبى فى حياتنا العملية والثقافية وضرورة التعرف على أهم أدياء وشعراء الأدب فى مجال الثقافة المصرية ، ثم تناول السيد د/ طارق عمار – الشاعر والناقد والمؤلف المسرحى بمسرح الغربية بدء الندوة وقد استهلها بكلمة شكر خاصة لكلية العلوم ومدى اهتمامها بالمجال الأدبى ووجه كلمة الشكر للسادة الوكلاء ثم أشاد سيادته بأن شاعرنا ترك بصمة

لا تُمحي في الشعر والأدب والصحافة والفرن التشكيلي، ويأتي احتفاء وزارة الثقافة به تقديراً لمسيرته الثرية وإسهاماته التي لا تزال تلهم الأجيال الجديدة، وتناول سيادته كلمة بالتعريف بشاعرنا صلاح جاهين والتعريف بهويته المصرية ونشأته حيث أنه وُلد صلاح جاهين عام ١٩٣٠ في حي شبرا بالقاهرة، وعُرف بكتابة الشعر والسيناريو ورسم الكاريكاتير، وأطلق عليه نقاد الأدب ألقاباً عدة من بينها «فيلسوف البسطاء»، استناداً إلى كتابه الشعري «الرباعيات» الذي يتضمن مقطوعات قصيرة تضم حكماً عميقاً بأسلوب يتسم بالبساطة، ومن أعماله الشهيرة أوبريت «الليلة الكبيرة» ومسلسل «هي وهو»، ورحل عن عالمنا عام ١٩٨٦، وقد عمل صلاح جاهين رساماً للكاريكاتير في جريدة الأهرام حيث كان كاريكاتير صلاح جاهين يُتابع بقوة وظل باباً ثابتاً حتى اليوم متميزاً بخفة الدم المصرية والقدرة على النقد البناء.

كما ذكر سيادته إن جاهين واحد من أعظم فناني الكاريكاتير في العالم، وجاء تميزه من كونه متعدد المواهب؛ إذ كان ممثلاً وشاعراً وكاتب سيناريو، وهذا كله جعل رسوماته المبهجة قريبة من الناس إذ كان له عالم خاص يميزه، فقد كان يرسم كل تفاصيل المشهد الكاريكاتيري

بخطوط خاصة به، وبحس فكاهي اكتسبه من قربه من الناس ولكن قمة أعماله كانت الرباعيات والتي تجاوزت مبيعات إحدى طبعات الهيئة المصرية العامة للكتاب لها أكثر من ١٢٥ ألف نسخة في غضون بضعة أيام، هذه الرباعيات لحنها الملحن الراحل سيد مكاوي وغناها الفنان على الحجار، ألف صلاح جاهين أكثر من ١٦١ قصيدة منها قصيدة " على اسم مصر "، " تراب دخان " التي ألّفها بمناسبة نكسة يونيو ١٩٦٧، ولكن بعد هزيمة يونيو خاصةً بعد أن غنت أم كلثوم أغنيته راجعين بقوة السلاح عشية النكسة، أدت إلى أصابته بكآبة. هذه النكسة كانت الملهم الفعلي لأهم أعماله الرباعيات والتي قدمت أطروحات سياسية تحاول كشف الخلل في مسيرة الضباط الأحرار، والتي يعتبرها الكثير أقوى ما أنتجه فنان معاصر، وفي الختام

وقد تم تقديم توصيات منها الإهتمام بنشر الوعي الثقافي للشعر والأدب بين منسوبي الكلية، مع الإهتمام بمشاركة الطلاب في الشعر والإلقاء في الندوات الأدبية المقبلة.

وانتهت الندوة في تمام الساعة الواحدة والنصف ظهراً،،





### ماهو اللفظ البذيء ؟

الفحش في القول هو كل ما يخرج من الفم أو الأتف، من ألفاظ، وعبارات، وحركات بذيئة مُنافية للآداب والأعراف السائدة، الدينية أو الاجتماعية؛ أو مُنافية للمروءة، وخادشة للحياة عامة الألفاظ السوقية؛ حتى لو لم يكن لها معنى في اللغة، فهي مرفوضة لكونها مرفوضة في العرف، حتى لو لم تكن تحمل معنى قبيحاً، أو ليس لها معنى أصلاً؛ لأن الكثير يتحجج عندما يذكر لفظاً غير لائق، بأن معناه ليس سيئاً، أو ليس له معنى؛ لا يصبح الفعل مذموماً، إذا اعتبره العرف مذموماً حتى وإن كان معناه يخالف ذلك .



إن الأخلاق هي المؤشر على استمرار الأمة أو انهيارها؛ فالأمة التي تنهار أخلاقها يوشك أن ينهار كيانها، كما في قوله تعالى: (وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَّرْنَاهَا تَدْمِيرًا) وقال الشاعر أحمدشوقي :

إذا أصيب القوم في أخلاقهم... فاقم عليهم ماتماً وعبولاً  
وتعتبر هذه الظاهرة من الظواهر السيئة التي فُشَّتْ في أوساط المجتمع، فبسببها تُخرج صاحبها من ديوان الصالحين، وتُدخله في رُمة الفاسقين، ولقد تهاوَنَ بها الكثير من الناس في دنيا اليوم، حتى اعتادها بعض الكبار وكثير من الصغار، فلا تكاد تمرُّ من أمام سوق، أو تدخل في محل، أو تجلس في كثير من مجالس الناس اليوم، إلا ورأيت هذه الظاهرة، فقد أصبحت فاكهة المجالس



جامعة طنطا - كلية العلوم

شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

### لا للألفاظ البذيئة

#### إشراف

السيدة الأستاذة الدكتورة  
عبير علم الدين  
عميد الكلية

السيد الأستاذ الدكتور  
زينهم السعيد سالم  
وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع  
وتنمية البيئة

#### إعداد

1 / شيرين محمد أبو العطا  
مسئول إدارة شئون خدمة المجتمع  
وتنمية البيئة  
Sci.tanta.edu.eg

شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة - كلية العلوم  
جامعة طنطا

### الكلمة آمنة

المشكلة في الألفاظ النابية أن من يتلفظ بها يكون على ثقة كبيرة وقناعة واسعة أنها "عادي جدا" إما تعبيراً عن غضب أو استياء وربما في إطار المزاح - كما يزعمون- فوجهة نظرهم تتلخص في أننا لسنا في عالم مثالي أو على أرض الفضيلة فاستخدام الألفاظ الخارجة في الكلام أو التعبير عن شيء ما هو إلا ضعف في العقل .

### رأي الدين في التلفظ بالألفاظ البذيئة

تحرم كل الأديان السماوية جميع أشكال التلفظ البذيئة سواء كانت شتائم أو بذاءة أو تعبير أو إيحاء، كما أن التعاليم الدينية تدعو إلى احترام الكبير والمساواة بين الناس ونشر الحب والرحمة والعطف بين جميع الناس مهما كانت طبقاتهم أو مستواهم الاجتماعي، ولا شك أن كل التعاليم السلمية تخالف وتعارض مسألة التلفظ .



بذاءة اللسان هي من أخطر الأمراض وأكثرها نفراً

### ماهي صور الكلام البذيء ؟

لكلام الفاحش صوراً عديدة ومنها:

- 1- السب والشتيم بألفاظ خادشة للحياة؛ كالقول يا كذا، مقرون ذلك طبعا بألفاظ سوقية مُنافية للأعراف العامة والآداب السائدة.
- 2- إيحاءات غير أخلاقية؛ كالإيحاءات الإباحية بين طيات الكلام، وتؤخذ على سبيل المزاح للأسف!
- 3- ازدراء الأديان والمعتقدات؛ مما نراه من سبِّ الأديان، بشكل آلي، وكأنه شيء عادي وطبيعي! بل الأدهى والأمر، أن السب يكون من أبناء الدين نفسه لدينهم .
- 4- التقليل من الآخر بألفاظ غير إنسانية وغير آدمية؛ كالعنصرية والتنمر الوقح، على الشكل، أو اللون ونحوه.

### لكلام البذيء

#### أفة العصر

ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد

يقول ﷺ: سباب المسلم فسوق، وقتاله كفر فالسب، والشتيم، واللعن من الكبائر .

ويقول ﷺ : ليس المؤمن بالطعان ولا اللعان ولا الفاحش ولا البذيء . رواه الترمذي، وصححه الألباني. وعن أبي الدرداء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إن الله يبغض الفاحش البذيء. رواه الترمذي .

### علاج التلفظ بالألفاظ البذيئة

وضع عقوبات قانونية رادعة لمن يقوم باستخدام تلك الألفاظ البذيئة من الراشدين ولا شك أن ذلك الحل سيعلم بشكل تدريجي كيفية التمسك بالسلوكيات السلمية والبعد عن أشكال الفساد الأخلاقي. التعبير عن الرفض التام للسلوك المنافي للآداب العامة والمنافي للأخلاق الحميدة جهراً، حتى يقوم الشخص باستيعاب خطر وضرورة عدم استخدام تلك الكلمات المشينة بأي شكل من الأشكال .



نظمت كلية العلوم- جامعة طنطا ورشة عمل بعنوان "التصوير الومضي للخلية"، برعاية الاستاذ الدكتور محمد حسين القائم بأعمال رئيس جامعة طنطا، والاستاذ الدكتور حاتم أمين نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث، وتحت إشراف الأستاذة الدكتورة عبير علم الدين عميد كلية العلوم، والاستاذ الدكتور طارق مصطفى رئيس قسم الكيمياء، وبالتنسيق مع الاستاذ الدكتور محمد حسين الاستاذ بقسم الكيمياء و الباحث الرئيسي للمشاريع الممولة من أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا، وهيئة الSTDF و بحضور الأستاذ الدكتور زينهم سالم وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ، خلال الفترة من ١٩ - ٢٠ فبراير ٢٠٢٥، بقاعة سيمينار قسم الفيزياء ومعامل قسم الكيمياء " شعبة الكيمياء الحيوية " .



